

Liberté Égalité Frateraité Direction des services départementaux de l'éducation nationale de l'Essonne

DIPE 1 - SCOLARITE

DEMANDE D'ENTREE EN CLASSE A HORAIRES AMENAGES MUSIQUE/DANSE/VOCAL ANNEE SCOLAIRE 2025 / 2026

Coordonnées de l'établissement

102, rue du Vieux Château 91560 CROSNE Tél. 01 69 48 27 01 Fax 01 69 48 31 57 Coordonnées du conservatoire

Merci de remettre ce questionnaire dûment rempli au collège au plus tard le

olus tard le en y joignant :

- une copie des livrets scolaires ou des bulletins trimestriels de l'année 2024-2025
- une lettre de motivation manuscrite, réalisée et rédigée par l'enfant

Nom et prénom de l'élève :	- 1 2 2 3 1 3 1 3 1 3 1 3 1 3 1 3 1 3 1 3	Date de naissance :
	the season and the season and the season are also covered the season and the season are also a season and persons a season.	
Nom des parents :		
\dresse :		
Γél. domicile	Tél. professionnel	Portable
'ai l'intention de demande	r l'inscription de mon enfant en e	classe à horaires aménagés musique ou danse
□ en 6e LV1:	LV2 :	(le cas échéant)
□ en 5e LV1:	LV2:	
□ en 4e LV1:	LV2:	
□ en 3e LV1;	LV2:	

Ce tableau est destiné à l'information de la commission d'entrée en classe CHAM/CHAD/CHAV. Il devra être renseigné par l'enseignant de l'élève candidat dont la situation sera étudiée par <u>la commission départementale du</u> lundi 12 Mai 2025.

SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES ET DE COMP	EIENCE	FILIL	EK /		
AUTONOMIE ET INITIATIVE	,			,	
est capable de (Pour chaque item, marquer d'une croix le niveau att	eint)		-	+	++
Autonomie					
respecter des consignes simples en autonomie					
se concentrer					
organiser son temps et son travail					
tenir ses cahiers et conserver son matériel en bon état					
Motivation				hamman and a second	Angeles and the second
s'impliquer dans un projet individuel ou collectif					
participer à l'élaboration d'un projet collectif et s'impliquer dans ur projet collectif	,				
exercer sa curiosité et explorer différentes formes de créativité					
Maturité					
soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc)			***		
montrer une certaine persévérance dans toutes les activités					
savoir s'auto évaluer					
mémoriser					
Rapidité	and a second	da		hanisa na	L. Caron de menor de compositorio
planifier son temps et son travail / finir son travail dans le temps im	parti				
				L	
	es et aux	pairs	pour ur	ne entré	e en
classe à horaires aménagées.		•			
				• • •	
				•••	190

				•••	
				• • •	
				• • •	
				•••	
net de l'Ecole Nem de l'anceignant		Vice d	e l'enco	ignant	
	Autonomie respecter des consignes simples en autonomie se concentrer organiser son temps et son travail tenir ses cahiers et conserver son matériel en bon état Motivation s'impliquer dans un projet individuel ou collectif participer à l'élaboration d'un projet collectif et s'impliquer dans ur projet collectif exercer sa curiosité et explorer différentes formes de créativité Maturité soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc) montrer une certaine persévérance dans toutes les activités savoir s'auto évaluer mémoriser Rapidité planifier son temps et son travail / finir son travail dans le temps im APPRECIATION LITTERALE lez apprécier les attitudes, le comportement, les relations aux adult	Autonomie respecter des consignes simples en autonomie se concentrer organiser son temps et son travail tenir ses cahiers et conserver son matériel en bon état Motivation s'impliquer dans un projet individuel ou collectif participer à l'élaboration d'un projet collectif et s'impliquer dans un projet collectif exercer sa curiosité et explorer différentes formes de créativité Maturité soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc) montrer une certaine persévérance dans toutes les activités savoir s'auto évaluer mémoriser Rapidité planifier son temps et son travail / finir son travail dans le temps imparti APPRECIATION LITTERALE lez apprécier les attitudes, le comportement, les relations aux adultes et aux classe à horaires aménagées.	Autonomie respecter des consignes simples en autonomie se concentrer organiser son temps et son travail tenir ses cahiers et conserver son matériel en bon état Motivation s'impliquer dans un projet individuel ou collectif participer à l'élaboration d'un projet collectif et s'impliquer dans un projet collectif exercer sa curiosité et explorer différentes formes de créativité Maturité soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc) montrer une certaine persévérance dans toutes les activités savoir s'auto évaluer mémoriser Rapidité planifier son temps et son travail / finir son travail dans le temps imparti APPRECIATION LITTERALE lez apprécier les attitudes, le comportement, les relations aux adultes et aux pairs classe à horaires aménagées.	Autonomie respecter des consignes simples en autonomie se concentrer organiser son temps et son travail tenir ses cahiers et conserver son matériel en bon état Motivation s'impliquer dans un projet individuel ou collectif participer à l'élaboration d'un projet collectif et s'impliquer dans un projet collectif exercer sa curiosité et explorer différentes formes de créativité Maturité soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc) montrer une certaine persévérance dans toutes les activités savoir s'auto évaluer mémoriser Rapidité planifier son temps et son travail / finir son travail dans le temps imparti APPRECIATION LITTERALE lez apprécier les attitudes, le comportement, les relations aux adultes et aux pairs pour ur classe à horaires aménagées.	Autonomie respecter des consignes simples en autonomie se concentrer organiser son temps et son travail tenir ses cahiers et conserver son matériel en bon état Motivation s'impliquer dans un projet individuel ou collectif participer à l'élaboration d'un projet collectif et s'impliquer dans un projet collectif exercer sa curiosité et explorer différentes formes de créativité Maturité soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc) montrer une certaine persévérance dans toutes les activités savoir s'auto évaluer mémoriser Rapidité planifier son temps et son travail / finir son travail dans le temps imparti APPRECIATION LITTERALE lez apprécier les attitudes, le comportement, les relations aux adultes et aux pairs pour une entré classe à horaires aménagées.

2/2